

# JOURNAL DEL'AUDITION

Septembre 2021 - La Solution Auditive - CHARENTE-MARITIME

# - LES ACOUPHÈNES -

# EDITO:

Au cœur de cette rentrée 2021, nous vous proposons un nouveau numéro de notre Journal de L'audition sur le thème des acouphènes et d'une innovation en matière de thérapie sonore ; Le Tinnitus Multiflex pro.

Si cette technologie ne remet pas en question la prise en charge des patients déjà équipés au sein de La Solution Auditive\*, elle bonifie le réglage des générateurs de bruit masquant et/ou apaisant.

Pour appuyer notre propos, nous avons eu la chance de nous entretenir avec

« Christophe Micheyl », chercheur en sciences auditives, qui a été un acteur majeur dans le développement de ce nouvel outil au service des audioprothésistes et des patients acouphéniques.

En guise d'apéritif, nous vous proposons de découvrir le cursus de Christophe Micheyl. Après un doctorat en psychoacoustique à Lyon, Christophe Micheyl, s'est engagé dans une carrière de chercheur en sciences auditives en France (CNRS) et à l'étranger : L'Université de Cambridge en Angleterre, M.I.T. à Boston, jusqu'à l'Université du Minnesota (Minneapolis, Etats-Unis) où il a été nommé Professeur-Chercheur.



Pendant cette période, il s'est intéressé à de nombreux sujets en lien avec l'audition, allant des réponses unitaires des neurones du cerveau auditif jusqu'à la perception de la parole et de la musique, en passant par les acouphènes, les implants cochléaires, et les aides auditives... Au total, plus de 130 articles publiés dans des journaux scientifiques ou médicaux à comité de lecture international, et plusieurs chapitres d'ouvrage spécialisés en audiologie.

En 2013, il a décidé de mettre ses connaissances et son expérience de chercheur au service des malentendants, en intégrant la Recherche & Développement d'un fabricant d'aides auditives (Starkey).

Après deux ans au sein du Centre de Recherche en Sciences Auditives Starkey à Berkeley, il a rejoint Starkey France, où il poursuit depuis ses travaux de recherche en collaboration avec de nombreux collègues, au sein et en dehors de Starkey, dans le but de permettre aux audioprothésistes et à leurs patients de bénéficier des dernières innovations technologiques issues de la recherche en sciences de l'audition.

Nous vous souhaitons une bonne lecture et une bonne rentrée!

Avec toute notre affection. Yohan Ménard et Stéphane Gratien



Cette précision a vocation à ne pas inciter les patients acouphéniques déjà traités ou en cours de traitement à vouloir renouveler leur correction.

# - DANS LE MONDE DE L'AUDITION - - SOLUTIONS ANTI-ACOUPHÈNES -





## - ACTUALITÉS DES CENTRES -



# - AUDITION SOLIDARITÉ -





# - DANS LE MONDE DE L'AUDITION -

RENCONTRE AVEC CHRISTOPHE MICHEYL, CHERCHEUR EN SCIENCES AUDITIVES

# • Que sont les acouphènes?

Les acouphènes sont des sensations auditives qui n'ont pas de source sonore correspondante en dehors de la tête de celle ou celui qui les ressent. Typiquement, il s'agit de sifflements ou bourdonnements dans une oreille ou les deux, ou dans la tête. On distingue les acouphènes des illusions auditives, lesquelles sont plutôt des voix, des cris, ou de la musique. Contrairement à ces dernières, les acouphènes ne sont généralement pas symptomatiques d'une pathologie mentale. Dans la majorité des cas, les acouphènes sont liés à une perte auditive.



# D'où proviennent-ils?

L'origine des acouphènes peut varier d'une personne à l'autre et, en général, la cause exacte n'est pas connue. Dans la plupart des cas, le point de départ semble se situer dans le système auditif. La cochlée, organe sensoriel auditif, transforme les vibrations sonores en signaux électriques, lesquels sont ensuite transmis au cerveau via le nerf auditif. Lorsque la cochlée est abîmée, elle répond moins bien aux sons, et donc envoie moins de signaux vers le cerveau.

D'après une théorie scientifique actuelle, ce serait la réaction du cerveau auditif à cette baisse du niveau sonore perçu qui causerait l'acouphène. L'acouphène serait donc une réaction du cerveau à la perte auditive. Dans la majorité des cas, les acouphènes ne sont pas la conséquence d'une maladie grave, mais plutôt le signe d'une perte auditive. Dans certains cas, on peut avoir des acouphènes associés à une perte auditive légère.

# • Que peut-on proposer aux personnes atteintes d'acouphènes pour les aider?

La première étape consiste à consulter un médecin ORL. Très souvent, si l'acouphène est associé à une baisse d'audition, l'ORL orientera le patient vers un audioprothésiste. Ce dernier pourra alors proposer au patient de mettre en œuvre une ou deux approches pour aider à soulager la gêne causée par les acouphènes :

Tout d'abord, l'amplification sonore, c'est-à-dire, l'augmentation par une aide auditive, du volume des sons tels que la parole, les bruits de la vie courante, etc. En général, le principal objectif de l'amplification est de compenser la perte auditive et de faciliter l'écoute des sons et en particulier ceux de la parole. Le bienfait complémentaire est que l'on a constaté que dans de nombreux cas, cette amplification contribue à 'masquer' les acouphènes : les sons environnants, amplifiés par l'aide auditive, prennent le dessus sur l'acouphène ; celui-ci est atténué, voire, disparaît pendant que l'aide auditive est portée. Et même parfois quelques heures après que celle-ci n'a été enlevée. Ce qui leur permet de trouver le sommeil plus facilement.

Lorsque l'amplification seule ne suffit pas – ce qui peut arriver lorsque l'acouphène est très gênant ou bien, tout simplement, lorsqu'il n'y a pas assez de bruit dans l'environnement – l'audioprothésiste peut mettre en œuvre une deuxième solution : le 'masqueur' d'acouphènes. Les 'masqueurs' d'acouphènes sont des sons (généralement, des bruits de type souffle) générés par l'aide auditive visant à 'masquer' partiellement ou totalement l'acouphène. En général, le masqueur peut être déclenché par l'utilisateur lorsqu'il en ressent le besoin (par exemple, le soir, lorsque l'environnement sonore est devenu trop calme). Les masqueurs d'acouphènes peuvent donc venir complémenter l'amplification sonore.

# • Vous travaillez au service de Recherche et Développement (R&D) d'un fabricant d'aides auditives (Starkey). Pouvez-vous nous expliquer les solutions que propose ce fabricant pour aider les audioprothésistes à aider les personnes qui ont des acouphènes ?

Nous et d'autres chercheurs (universitaires) avons constaté dans des études cliniques, que certains types de bruits semblent produire de meilleurs résultats chez certains individus. Autrement dit, utiliser le même type de bruit pour tout le monde n'est probablement pas la meilleure solution. Au contraire, il semble avantageux de 'personnaliser' le bruit, c'est-à-dire, d'adapter ses paramètres (volume, fréquences,...) aux caractéristiques auditives de chaque patient (audiogramme, masquabilité de l'acouphène,...).

Dans ce contexte, un rôle important de l'audioprothésiste consiste à trouver les 'bons' réglages du masqueur (bruit) en tenant compte de l'audition du patient et des caractéristiques individuelles des acouphènes. C'est une tâche ardue, qui requiert expérience et compétences...

Afin d'aider les audioprothésistes dans cette tâche, Starkey a récemment développé de nouveaux outils dans son logiciel de réglage des audioprothèses. Ces outils permettent d'aider l'audioprothésiste à trouver plus rapidement des types de bruits adaptés à l'audition de chaque patient, et à programmer ce bruit personnalisé dans les aides auditives, afin que le patient puisse ensuite les utiliser à sa convenance.

La machine ne peut pas remplacer le savoir-faire humain. Le logiciel ne fait que fournir un point de départ, pas une solution finale ; c'est l'audioprothésiste, grâce à son expérience et à la collaboration active développée avec le patient, qui détermineront si le bruit généré par le logiciel convient ou doit être ajusté.

Le patient a bien évidemment son mot à dire, car au fond, c'est ce dernier qui va utiliser ou pas, le masqueur d'acouphènes. Il est donc important que le bruit soit bien accepté et percu comme « soulageant ».

Les aides auditives Starkey permettent aux patients acouphéniques d'ajuster le volume du bruit, selon les recommandations de l'audioprothésiste. Pour les patients qui préfèrent des sons de la nature ou plus « naturels » que ceux générés par les appareils auditifs, l'application mobile, 'Relax' permet d'écouter via ses aides auditives, différents types de sons relaxants (rivière, pluie,...) Starkey propose donc également des applications sur le téléphone mobile. Celles-ci permettent de contrôler le niveau du masqueur. Ainsi, Starkey propose une gamme complète de solutions pour soulager des acouphènes, tant pour les audioprothésistes que pour les patients.



# - SOLUTIONS ANTI-ACOUPHÈNES STARKEY -

UNE RÉVOLUTION DANS LA PRISE EN CHARGE DES ACOUPHÈNES.

Starkey a mis au point des solutions anti-acouphènes conçues pour changer à jamais la perception de ces sifflements d'oreille. Ces aides auditives, discrètes et confortables, sont concues pour soulager les acouphènes au quotidien.

### Comment cela fonctionne?

Grâce à la technologie Tinnitus Multiflex (brevet en cours), les solutions anti-acouphènes génèrent un stimulus sonore agréable, personnalisable et ajustable par votre audioprothésiste et vous-même.

Cette technologie vous soulage et vous fait oublier vos acouphènes!

# Cette thérapie sonore personnalisée a pour vocation de :

- Masquer ou couvrir les acouphènes.
- Réduire le volume sonore de vos acouphènes.
- Détourner votre attention des acouphènes.





Cette thérapie sonore avec le masqueur d'acouphènes, intégrée aux solutions auditives est la plus utilisée et la plus indiquée lorsque les acouphènes sont associés à une perte auditive.

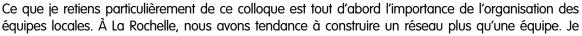


# - COLLOQUE AFREPA DU 4&5 JUIN, NOS AUDIOPROTHÉSISTES VONT SE FORMER ET S'INFORMER -

RETOUR DU GÉRANT/ AUDIO STÉPHANE ET DE NOTRE AUDIOPROTHÉSISTE ALEXANDRE

# Stéphane:

«Comme chaque année, j'ai participé au colloque Afrepa qui s'est déroulé cette fois-ci à Montpellier. L'Afrepa est une association qui regroupe plusieurs disciplines et surtout plusieurs professionnels dont le même objectif est d'aider les personnes souffrant d'acouphènes. J'y suis allé avec l'envie de découvrir ce que la recherche peut apporter à nos patients et pour me remettre en question sur mon approche personnelle. Il est évident qu'on ne peut pas travailler seul avec une personne acouphénique, nous avons besoin d'un médecin coordinateur et d'une aide de professionnels travaillant le psycho-corporel.





vais donc m'efforcer à recentrer l'équipe vers un protocole de prise en charge. Je retiens aussi que les acouphènes concernent évidemment des millions de personnes mais que très peu deviennent des acouphènes invalidants. Les facteurs d'aggravation sont nombreux et doivent être pris en compte rapidement. Enfin, le sommeil a été largement traité; est-il responsable de l'aggravation des acouphènes ou bien est-ce les acouphènes qui empêchent la qualité du sommeil? La nuance est grande mais la barrière est minime.

En tant qu'audioprothésiste, j'ai pu découvrir de nouveaux produits mais je regrette que la loi 100% santé ne prenne pas en compte la gêne liée aux acouphènes. Seuls les déficients de l'ouïe peuvent être appareillés et prétendre à un remboursement. L'Afrepa fait pression pour que les personnes acouphéniques avec une perte auditive très légère puissent être appareillées.

En conclusion, je dirais que je suis heureux de voir toute l'émulation qui se crée autour de la prise en charge des personnes acouphéniques. Il reste beaucoup de route mais toutes les études en cours actuellement vont nous apporter des réponses concrètes très bientôt je l'espère.»

### Alexandre:

«Le colloque de Montpellier a été pour moi une bonne source de motivation pour faire évoluer le suivi des patients acouphéniques et/ou hyperacousiques.

En plus de suivre l'avancée des recherches dans ce domaine, c'est l'occasion d'échanger et d'avoir le point de vue de professionnels sur leurs trucs et astuces pour aider au mieux les patients.

L'occasion également de voir le fonctionnement d'équipe plus importante comme celle de Toulouse avec une organisation bien ficelée pour vraiment entourer au mieux les patients grâce aux ORL, audioprothésistes, sophrologues, psychologues, ostéopathes, dentistes - occlusodontistes ainsi qu'une secrétaire. Cet exemple nous montre qu'il est important de travailler en équipe car les solutions pour aider les patients ne sont pas évidentes, il est important d'être complémentaire.



En ce qui me concerne, j'ai pour objectif de développer l'équipe de Royan afin d'avoir une équipe pluridisciplinaire plus complète.»



# INTERVIEW AUDITION SOLIDARITÉ -

Vous le savez. La Solution Auditive est mécène de l'association Audition Solidarité... retour sur la dernière mission en mars dernier:

«Nouvellement arrivée à la Solution Auditive en septembre 2020, j'ai eu l'opportunité de vivre l'expérience Audition Solidarité le 10 Mars de cette année sur La Rochelle.

Cette association porte bien son nom puisque dès l'arrivée, l'installation, des locaux et du matériel, se fait de manière enjouée et chaque bénévole laisse ressortir son esprit solidaire.

L'objectif de cette journée est évident: rencontrer le plus de personnes possible afin de leur offrir la possibilité de se faire dépister et de se faire appareiller si besoin.

Une chose est sûre, toutes les personnes que nous rencontrons repartent avec des réponses. Selon leurs besoins, ils peuvent être orientés vers des spécialistes.

ÉCOUTE, BIENVEILLANCE et SOUTIEN sont représentatifs de ces journées et des personnes qui les animent.

Pour ma part, aller à la rencontre de l'autre est une notion importante. Alors pouvoir aider et soutenir des personnes de cette manière me laisse à penser que la solidarité peut exister dans tous les domaines.

Ce fût une expérience très enrichissante et qui je l'espère en appelle d'autres...»

Caroline, assistante Saintes Gambetta



# - LA SOLUTION AUDITIVE SOUTIENT DES ASSOCIATIONS LOCALES -

LΕ SAVIEZ-**VOUS?** 

Nous avons à coeur de soutenir des associations sportives de Charente-Maritime.









# La Solution auditive





**GRATIEN** STÉPHANE [Gérant & Audioprothésiste D.E.] [Gérant & Audioprothésiste D.E.]



MÉNARD YOHAN



**ALEXIA** [ Audioprothésiste D.E. ]

**EVRARD** 



**MATRAT ALEXANDRE** 



THIZY **MANON** [ Audioprothésiste D.E. ]



**NICOLAS** l Technicien Service Après-Vente 1



**CAROLINE** [ Assistante SAINTES GAMBETTA ]

45 avenue Gambetta Tel:05.46.98.37.56



**LESLY** [ Assistante ROYAN ]

Place du marché 65-67 rue Font de Cherves 17200 Royan Tel :05.46.39.00.98



**TYPHAINE** 

[ Assistante AYTRE & MARANS ] 33 avenue Edmond Grasset Tel: 05.46.07.25.94

1 Bis rue d'Aligre Centre Super U 17230 Marans Tel: 05.46.07.85.33



MÉLANIE [ Assistante ROCHEFORT ]

8 avenue Marcel Dassault Tel: 05.46.99.74.85



**SYLVIE** [ Assistante OLERON ]

84 avenue de Bel Air 17310 Saint Pierre d'Oléron Tel: 05.46.85.21.50



**JUSTINE** LUCIF [Assistantes de gestion]



**GWÉNAËLLE** [ Assistante CHÂTELAILLON 1

7 Rue de Strasbourg 17340 Châtelaillon Tel :05.46.67.15.57



| Assistante SAINTES RECOUVRANCE

31 bld de Recouvrance Tel: 05.46.97.26.64

